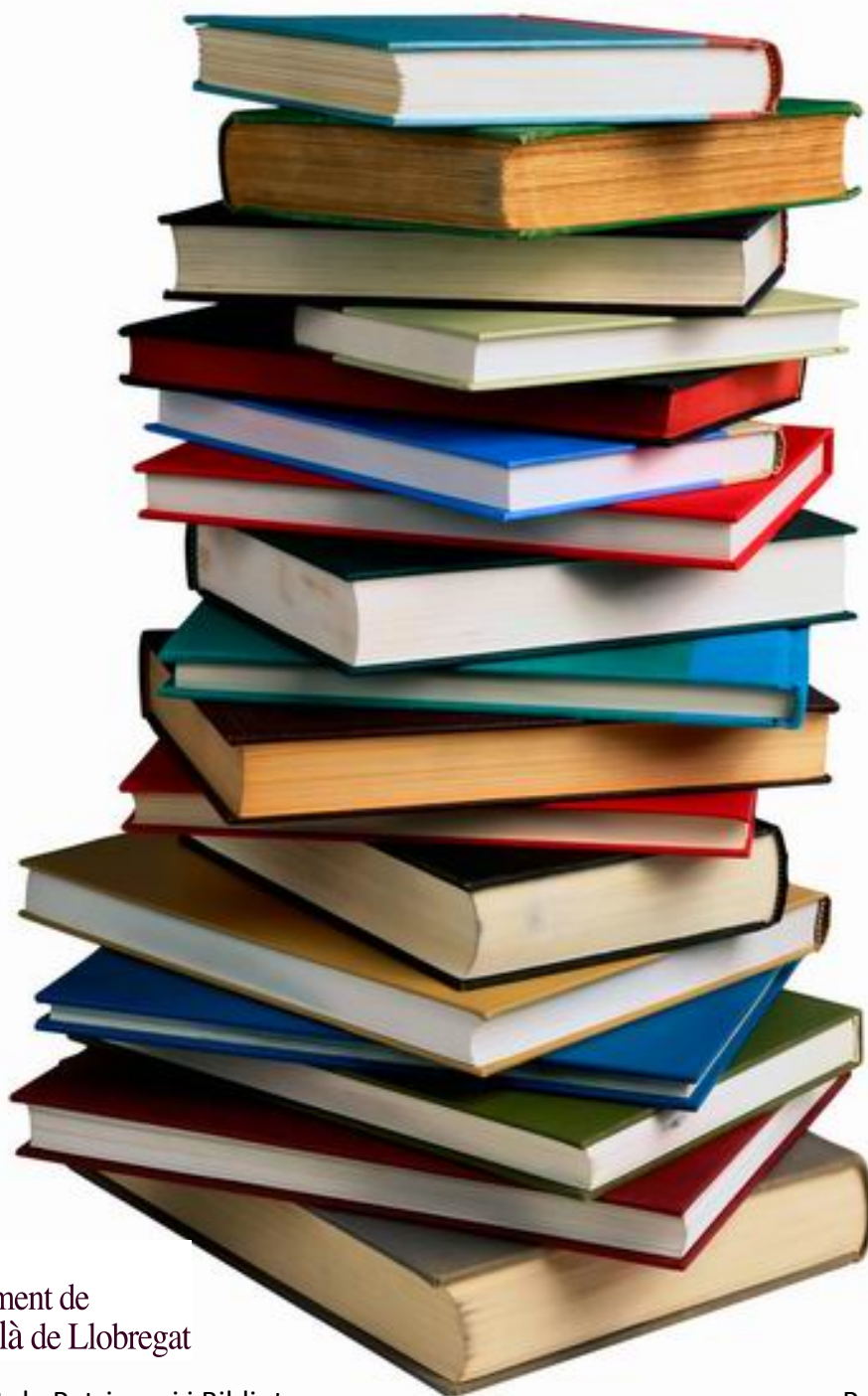


Visites didàctiques a les biblioteques de Cornellà

## LA BIBLIOTECA, UN POU DE SAVIESA

Cicle mitjà de primària



Ajuntament de  
Cornellà de Llobregat

Departament de Patrimoni i Biblioteques  
Departament d'Educació



Rosa Caminals Lecha  
Eulàlia Cuxart Benas

### NOTA DIRIGIDA ALS MESTRES:

Us fem arribar el dossier de treball per tal d'aprofitar millor la visita programada. És molt important la vostra col·laboració, preparant l'activitat a l'aula.

En cas d'estar treballant un tema determinat a l'aula i voler aprofitar la visita a la biblioteca per aprofundir en aquest tema podeu demanar material específic de consulta. És necessari demanar-ho amb antelació a l'hora de fer la inscripció o almenys una setmana abans, trucant directament a la biblioteca.

*"Treballant conjuntament l'alumnat podrà treure més profit de la visita."  
Moltes gràcies!*

Equip KuanUm

## SUMARI

- PRESENTACIÓ	4
- INFORMACIONS GENERALS	5
- OBJECTIUS I CONTINGUTS	6
- METODOLOGIA I PLANTEJAMENT DIDÀCTIC	8
- DESCRIPCIÓ DE LES DINÀMIQUES	9
BENVINGUDA	9
EL GÈNIUS I LES INDICACIONS TERRESTRES	10
<i>SAPS LA RESPOSTA?</i>	11
LLEGIM UNA ESTONA?	12
CLOENDA	12
- SUGGERIMENTS DE TREBALL A L'AULA	13
- ANNEX	14
LES BIBLIOTEQUES DE CORNELLÀ	14

## PRESENTACIÓ

*“Els nens són els únics que saben què busquen.”*

El petit príncep, Antoine de Saint-Exupéry

Us presentem amb entusiasme els nous materials educatius per a les visites escolars a les biblioteques de Cornellà que ofereix el Departament de Patrimoni i Biblioteques. En la present revisió hem recollit les opinions del professorat i les experiències viscudes any rere any per tal d'oferir una millora en la qualitat de l'activitat.

Aprofitem la inauguració d'una nova biblioteca a la nostra ciutat, la Biblioteca de Sant Ildefons, per posar en marxa les noves activitats. Hem considerat oportú oferir una activitat diferent per cada cicle. Ara hi ha un model d'activitat específic per a cicle inicial de primària. Les activitats, doncs, són les següents:

- Descubrim la biblioteca. Cicle infantil.
- Ens endinsem en la biblioteca. Cicle inicial de primària.
- La biblioteca, un pou de saviesa. Cicle mitjà de primària.
- Cercar i trobar, trobar i cercar. Cicle superior de primària.
- Utilitzem la biblioteca. 1er i 2on de Secundària

Com a novetat hem incorporat el portal interactiu Gènius com a eina educativa. També hem valorat com a indispensable la idea d'aprendre a través del gaudi. Amb aquest objectiu hem programat diferents jocs a partir dels quals els infants podran endinsar-se en el món de les biblioteques i aprendre'n el seu funcionament a través de la pròpia experiència passant una bona estona.

Hem previst que, durant el primer any d'execució de les noves activitats, calgui ajustar algunes de les dinàmiques donat que ben sovint és només a través de la pràctica quan es posen de manifest algunes qüestions. Mitjançant el seguiment i avaluació del professorat i l'equip d'educadors ens comprometem a reflectir aquestes possibles modificacions al dossier.

Cordialment,

Rosa Caminals Lecha i Eulàlia Cuxart Benas.

## INFORMACIONS GENERALS

DIES DE VISITA	Dimecres i dijous al matí a la Biblioteca Central
HORARI	Primera visita: 10 – 11h. Segona visita: 11 – 12h.
NIVELLS	Cicle Mitjà; 3er i 4rt de Primària
CONTINGUTS BÀSICS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Què és una biblioteca i per a què serveix?</li> <li>• Què podem i què no podem fer a la biblioteca?</li> <li>• La Biblioteca : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Serveis que ofereix</li> <li>- Materials que hi trobem</li> </ul> </li> <li>• Quins tipus de llibres trobem a la biblioteca?</li> <li>• Què podem fer amb els llibres?</li> <li>• La consulta de la informació: catàleg, ordenació, internet, etc.</li> <li>• Temes “a la carta” segons demanda prèvia per part dels docents responsables</li> </ul>
INDICACIONS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Si els alumnes ja coneixen la biblioteca i voleu dedicar més temps a mirar llibres i al conte ho heu de notificar en fer la inscripció.</b></li> <li>• <b>Si esteu treballant un tema</b> determinat i voleu que la sortida a la biblioteca us serveixi per aprofundir, ho heu de demanar en fer la inscripció o almenys una setmana abans de la visita. <u>Cal que truqueu directament a la biblioteca per concretar el tipus de material que voleu consultar, d'aquesta manera els bibliotecaris/àries podran preparar-vos els documents que millor s'ajustin a les vostres necessitats.</u></li> <li>• <b>Podeu fer més d'una visita al llarg del curs:</b> per exemple, una primera de descoberta i primer contacte i una segona per treballar algun aspecte concret.</li> <li>• <b>Si us voleu quedar més estona amb el vostre grup,</b> mirant llibres, un cop el monitor/a ha acabat la visita ho podeu fer. Heu d'avisar abans de començar la visita a fi i efecte de preparar l'espai per poder acollir el grup següent. Teniu en compte que, a partir d'aquest moment, el monitor/a ja no us pot atendre, però podeu adreçar-vos als bibliotecaris/àries com un usuari més.</li> <li>• <b>Si com a cloenda us voleu endur materials en préstec,</b> ho podeu fer amb el carnet del Centre Docent (no amb els carnets individuals). Si el Centre encara no té carnet de la biblioteca se us en proporcionarà un el mateix dia de la visita (caldrà que hi consti el nom d'una persona de contacte).</li> <li>• Per a <b>qualsevol dubte</b>, adreceu-vos al Departament d'Educació de l'Ajuntament.</li> </ul>

## OBJECTIUS I CONTINGUTS

### OBJECTIUS GENERALS:

- Conèixer la biblioteca: el seu espai, els materials que s'hi troben i els serveis que s'hi ofereixen.
- Adquirir habilitats per poder fer un bon ús de la biblioteca.
- Fomentar el respecte, valoració i estimació de la biblioteca com un espai de comunicació, descoberta i gaudi.

### OBJECTIUS DIDÀCTICS:

- Conèixer el nom, la història i característiques de la biblioteca.
- Comprendre la noció de biblioteca pública.
- Saber com i on poden obtenir el carnet de la biblioteca.
- Identificar els principals espais de l'edifici de la biblioteca.
- Conèixer la distribució i els àmbits de la biblioteca i de la sala infantil.
- Utilitzar les TIC com a eina de coneixement.
- Discernir entre els diferents materials que poden trobar a la biblioteca.
- Identificar les característiques de cada tipus de document i l'espai de consulta que li correspon.
- Conèixer la codificació per gometes de colors.
- Discernir entre els llibres d'imaginació i els llibres de coneixement.
- Entendre la necessitat d'ordenar els llibres sistemàticament i codificar-los.
- Conèixer les principals formes de recerca: directament als prestatges, consulta informatitzada, amb l'ajuda dels bibliotecaris i bibliotecàries.
- Conèixer i entendre la necessitat d'unes normes de respecte a la biblioteca, envers els materials, els usuaris i l'espai.
- Identificar els diferents serveis que pot oferir la biblioteca: préstec, espais de lectura, audicions, internet, l'hora del conte, etc.
- Valorar els diversos documents com a objectes de gaudi i font d'informació a l'abast de tothom.
- Gaudir amb la descoberta de nous llibres.
- Crear i fomentar els hàbits de lectura i d'ús de la biblioteca pública.

### CONTINGUTS

La Biblioteca Central de Cornellà:

- El nom de la biblioteca i la seva història.
- La biblioteca pública, un espai per a tothom.
- L'edifici, els diferents espais i la sala infantil.
- La Xarxa de biblioteques de Cornellà.

Què podem fer en una biblioteca?

- Presentació del portal Gènius; la normativa de la biblioteca a través de les TIC.
- La lectura, la consulta i el préstec: descobrir, gaudir i aprendre.
- Còmics, llibres de coneixement, llibres de ficció, contes, revistes, obres de referència (atles, diccionaris, enciclopèdies), etc.
- CD de música, DVD, etc.

La consulta de la informació:

- El catàleg informatitzat: qui i com es pot consultar.
- L'ajuda dels bibliotecaris/àries.
- Nocions sobre l'ordenació dels documents i els llibres.
- Internet, una finestra al món des de la biblioteca: qui i com hi pot accedir?

Temes "a la carta" segons demanda prèvia per part dels docents responsables.

## METODOLOGIA I PLANTEJAMENT DIDÀCTIC:

La visita comença al vestíbul amb la benvinguda per part del monitor/a al grup d'infants perquè aquests comencin a familiaritzar-se amb l'espai de la biblioteca. La visita té d'una durada aproximada de 60 minuts i serà guiada per un/a monitor/a amb tot el grup classe i el professorat acompanyant. L'espai on es desenvolupa la visita és la sala infantil de la biblioteca.

Desvetllar la curiositat de l'alumnat serà l'eix vertebrador de l'activitat per tal de potenciar la descoberta i l'experiència -individual i del grup- envers la biblioteca, els seus usos, materials i serveis. La pregunta serà el punt de partida del procés didàctic.

Em escollit els recursos TIC que ofereix la Biblioteca Virtual de la Diputació de Barcelona com a eina educativa per començar a treballar els continguts de l'activitat. Presentem el portal infantil **Gènius** i mitjançant un joc interactiu aprenem a identificar els materials i recursos que trobem a la biblioteca i com estan classificats.

Tot seguit posem en pràctica aquests continguts a través del *Joc Saps la resposta?* que consisteix en fer partícips als infants en la recerca de llibres, les fonts d'informació, que trobaran a la sala infantil i que donaran resposta a una sèrie de preguntes formulades.

La darrera dinàmica és l'estona de lectura lliure, on posaran en pràctica els coneixements treballats de manera autònoma per tal d'incentivar en el gaudi de l'hàbit de la lectura. Conclourem l'activitat amb un breu repàs de tot plegat i convidant-los a fer ús de la biblioteca.



## DESCRIPCIÓ DE LES DINÀMIQUES:

### BENVINGUDA

La rebuda del grup és al vestíbul de la biblioteca, el/la monitor/a es presenta i fa una breu explicació sobre la biblioteca adaptada al nivell educatiu de l'alumnat; (nom, funció, tipus, característiques, història, espais).

#### Objectius:

- Facilitar algunes informacions bàsiques sobre la biblioteca.
- Explicar què és una biblioteca pública.
- Explicar el funcionament del servei de préstec.
- Explicar breument la distribució dels espais de la biblioteca.
- Motivar a l'alumnat a gaudir de l'experiència educativa.

#### Continguts i descripció de la dinàmica:

Comencem preguntant si coneixen el nom de la biblioteca i si en saben alguna cosa. Així, podem introduir una mica d'informació històrica de la biblioteca<sup>1</sup>.

Esmentem el concepte de biblioteca pública i comentem que a Cornellà hi ha tres biblioteques públiques que conformen la xarxa de biblioteques municipals de Cornellà i que aquestes formen part de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona. Podem comentar les possibilitats que ens dona el sistema de xarxa.

Introduïm el tema del servei de préstec mitjançant el carnet de la biblioteca; el monitor pregunta si saben el que és, si el tenen o el fan servir etc.

Podem esmentar que la biblioteca té diferents espais i que els llibres i els materials estan classificats per tal de poder-los trobar còmodament. Convidem al grup a dirigir-se cap a la sala infantil de la biblioteca recordant, abans d'entrar-hi, la norma bàsica pel bon funcionament d'una biblioteca: el silenci. S'anima als infants a practicar aquesta norma des del començament de la visita.

**Material:** carnet de la biblioteca (mostra )

**Durada:** 7 minuts

---

<sup>1</sup> Veure annex

## EL GÈNIUS I LES INDICACIONS TERRESTRES

Amb aquesta breu dinàmica utilitzem el portal infantil *Gènius* per repassar les normes de funcionament de la biblioteca. *Gènius* és el portal infantil d'internet de la Biblioteca Virtual de la Diputació de Barcelona. En aquest portal els infants, mestres i pares poden trobar informació sobre diferents temàtiques relacionades amb el món de les biblioteques, consultar el catàleg en línia de la Xarxa de Biblioteques, jugar a jocs educatius, consultar ressenyes bibliogràfiques, etc.

Un d'aquests recursos educatius és *A la descoberta de la biblioteca!*; una sèrie de jocs que facilita als infants el coneixement de la biblioteca i del seu ús a través de diferents proves i reptes. L'aventura es desenvolupa en nou jocs interactius protagonitzats pels personatges del portal infantil *Gènius*. Es pot jugar la partida sencera superant els nou escenaris o jugar cada joc independentment tot introduint un codi d'accés.

### Objectius:

- L'ús de les TIC com a eina de coneixement.
- Conèixer els principals àmbits de la sala de lectura infantil.
- Discernir els diferents materials que poden trobar a la Biblioteca.
- Identificar les característiques de cada tipus de document i l'espai de consulta que li correspon.

### Continguts:

- Reconèixer les fonts d'informació adients davant d'una pregunta formulada: llibres de coneixements i imaginació, revistes, diccionaris, enciclopèdies, atlas, diaris, portal infantil *Gènius*, entre altres fonts i recursos webs.

- El Portal infantil *Gènius* - <http://genius.diba.cat> - com a recurs per a conèixer el funcionament i els materials de la biblioteca.

### Descripció de la dinàmica:

Arribats a la sala infantil anem a la zona d'inici de l'activitat, deixem les jaquetes i convidem al grup a seure en semicercle al voltant del televisor per tal de visualitzar adequadament les imatges. El/ la monitor/a utilitza la pregunta per fer un repàs de les normes de la biblioteca *què són? perquè serveixen? quines normes de la biblioteca coneixem? a on més trobem normes?* etc.

Seguidament, el/la monitor/a utilitzarà la TV i el portàtil per tal de jugar al joc de les *Indicacions terrestres* introduint el codi *index*. El joc té com a objectiu guiar en PlayMe ( gosset d'en *Gènius* ) per les prestatgeries de la sala infantil de la biblioteca i ajudar-lo a trobar les fonts d'informació que proporcionen la resposta correcta a cada necessitat informativa plantejada pel Xandri (personatge extraterrestre). El/la monitor/a fa una demostració de com es juga demanant l'ajuda del grup d'infants i engrescant-los a trobar la pàgina web a l'escola o a casa per jugar-hi o consultar-la.

### Materials:

- Ordinador portàtil (amb els cables necessaris per connectar-lo al televisor).
- Televisor.
- Connexió a internet: <http://genius.diba.cat>

**Durada:** entre 15 i 20 minuts.

## **SAPS LA RESPOSTA?**

Posem en pràctica els continguts treballats virtualment al portal del Gènius a partir d'un joc per conèixer com estan classificats els materials de la biblioteca.

### **Objectius:**

- Recordar quins tipus de material podem trobar a la sala infantil i a on estan ubicats.
- Entendre la necessitat d'ordenar els llibres sistemàticament i codificar-los.
- Discernir entre els llibres d'imaginació i els llibres de coneixement.
- Conèixer la codificació per gomets de colors de la Biblioteca.
- Conèixer les principals formes de recerca: directament als prestatges, consulta informatitzada, amb l'ajuda dels bibliotecaris i bibliotecàries.
- Conèixer i entendre la necessitat d'unes normes de respecte a la Biblioteca, envers els llibres, els companys i l'espai.
- Valorar els diversos documents com a objectes de gaudi i font d'informació a l'abast de tothom.
- Gaudir amb la descoberta de nous llibres

### **Continguts:**

- Reconèixer les fonts d'informació adients davant d'una pregunta formulada: llibres de coneixements i imaginació, revistes, diccionaris, enciclopèdies, atles, diaris, portal infantil Gènius, entre altres fonts i recursos webs.
- Cerca dels materials a les prestatgeries de la biblioteca.
- Organització dels materials per temàtiques.

### **Descripció de la dinàmica:**

L'inici és a la zona on hem fet les explicacions fins ara. El joc consisteix en trobar la resposta adequada a un conjunt de preguntes. Cercant la resposta als llibres que hi ha a la biblioteca, descobrim que els diferents materials estan organitzats per temàtiques funció dels continguts.

El/la monitor/a presenta al grup les 8 preguntes formulades, que estan escrites i guardades dins d'un sobre, i en llegeix una com a exemple. Fem 8 grups i donem un sobre per grup. Cada grup ha de cercar, de manera autònoma, un llibre on trobar la resposta. Un cop trobat el llibre han de tornar a la zona d'inici del joc, per tal de fer la consulta pertinent i contestar la pregunta que se'ls havia formulat.

Quan tots els grups finalitzen la seva cerca, posem en comú les respostes. Cada grup explica on i com ha trobat el llibre i llegeix en veu alta la pregunta i la resposta trobada. Decidim entre tots si la resposta és vàlida. Aprofitem per recordar la funció dels gomets hi ha al teixell dels contes i per recordar la importància de la classificació dels llibres per tal de facilitar la consulta de la informació.

No guanya el grup que vagi més ràpid a trobar la resposta sinó el que tingui bons hàbits de comportament i trobi una resposta adient.

### **Materials:**

- 1 sobre
- 8 cartulines plastificades amb les següents preguntes:

1. El dissabte aniré a l'esplai i tinc ganes d'ensenyar-los un joc nou. Qui m'ajuda?

2. Sabeu on aniré de vacances? A Galícia! Vull veure en un mapa on és i si cal que porti el banyador per anar a la platja. On ho puc buscar?
3. Els meus avis m'han regalat una maqueta per construir un dinosaure. La caixa està trencada i no sé quin dinosaure és. Com puc trobar el nom?
4. Aquesta setmana decorarem la classe amb fotografies de transports. A mi m'agraden els vaixells. Qui m'ajuda?
5. Mercuri, Venus, Saturn i... Ai, se m'han oblidat els planetes del sistema solar i necessito trobar algunes fotos per al treball de medi. Qui m'ajuda?
6. Quan vaig anar de vacances vaig conèixer una noia anglesa i li vull enviar un correu, però no em vull equivocar escrivint les paraules difícils. Qui em pot ajudar?
7. Dissabte que ve visitaré els meus cosins. Sé que els agrada molt llegir i vull portar contes de la biblioteca. Qui em pot ensenyar un conte per al cosí de 4 anys? I per al de 9?
8. Aquest carnaval ens disfressarem d'esquelets. Volem fer-ho bé, així que necessitem dibuixos dels ossos humans. On ho trobarem?

**Durada:** uns 20 minuts aproximadament.

### **LLEGIM UNA ESTONA?**

Amb l'estona de lectura lliure posem en pràctica els coneixements treballats de manera autònoma.

Hi ha uns 15 minuts per a aquesta activitat, moment en què els mestres poden aprofitar per agafar en préstec algun llibre que hagin triat.

### **Objectius:**

- Discernir entre els llibres d'imaginació i els llibres de coneixement.
- Valorar els diversos documents com a objectes de gaudi i font d'informació a l'abast de tothom.
- Gaudir amb la descoberta de nous llibres.
- Crear i fomentar els hàbits de lectura i d'ús de la biblioteca pública

**Durada:** 15 minuts.

### **CLOENDA**

Ens reservem els últims minuts de l'experiència educativa per fer un repàs, tot recuperant alguns dels temes i impressions de la visita. Aprofitem aquest moment per comentar, si s'escau, algunes de les activitats que la biblioteca ofereix per als infants.

## SUGGERIMENTS DE TREBALL L'AULA

Per tal de motivar els alumnes envers la visita a la biblioteca caldrà fomentar la curiositat a l'aula, treballant aspectes i conceptes bàsics que facilitin la comprensió i el seguiment de l'activitat amb comoditat. Per exemple: el concepte de llibre, de biblioteca, la noció d'ordre, els sistemes de classificació dels llibres, les normes de comportament, etc.

Podem començar explicant que els llibres tenen dues vessants: com a recursos per a obtenir informació i com a motiu de gaudi i estímul de la imaginació. Es pot familiaritzar l'alumnat fent un seguiment i lectura exploratòria de contes, fent visites a la biblioteca escolar del propi centre, incitant la curiositat per a descobrir nous llibres, de diferents temàtiques, etc.

L'ús de la biblioteca no hauria de ser un fet puntual i aïllat sinó una pràctica habitual. Per tant, s'entén que el grup classe pot visitar la biblioteca diverses vegades al llarg de l'any, segons les necessitats del programa de curs. Tan sols cal tenir en compte que la primera visita que facin els alumnes en un curs, caldrà que tingui una part introductòria que podrà ser més o menys extensa, segons les visites que hagin fet en cursos anteriors. A les visites posteriors es podrà emfatitzar en els temes concrets que demanin els docents en el moment de concertar la visita.

Un cop realitzada la visita, es pot començar a introduir l'ús de la biblioteca escolar, si no s'ha fet prèviament, per familiaritzar els nens i nenes amb els llibres, iniciar-los en el gust per la narració mitjançant tallers de contacontes, fomentar la descoberta i recerca d'informació a partir dels temes de treball de classe.

També es poden treballar aspectes bàsics de la biblioteca aprofundint, per exemple, en les diferents fonts d'informació existents avui dia, en alguns dels processos de la feina dels bibliotecaris/àries, en l'ordenació del material dins de la biblioteca, en les maneres de buscar i consultar informació, en els serveis que ofereix (préstec, activitats...), etc.

Aquí teniu el link del Portal Gènius per si us animeu a fer-hi una ullada o a treballar-lo;  
<http://genius.diba.cat>

Bona feina!

---

## ANNEX - LES BIBLIOTEQUES DE CORNELLÀ

### BIBLIOTECA CENTRAL

L'origen de l'actual **Biblioteca Central de Cornellà (BCC)** cal cercar-lo en l'antiga Biblioteca Popular Joan Maragall, que fou fundada el 26 de juny de 1943 i que estava situada als baixos de can Gaia, al barri Centre de la ciutat. La manca d'espai va obligar-ne el trasllat quatre anys més tard, el 1947, al carrer de Mossèn Jacint Verdaguer número 66, a tocar de la Rambla, en un edifici que havia estat un parvulari. El 22 de desembre de l'any 1969 la Biblioteca Popular Joan Maragall es va instal·lar al carrer de Joan Maragall, a l'edifici conegut popularment com la Casa de Cultura. La biblioteca fou traslladada al seu actual emplaçament a l'edifici del Centre Cultural Joan N. García-Nieto l'any 1996 i fou inaugurada el 23 d'abril coincidint amb la diada de Sant Jordi amb el nom de Biblioteca Central. L'any 2006, es realitzaren obres de millora i ampliació a l'edifici de la biblioteca, gràcies a les quals l'espai útil passà de 2.040m<sup>2</sup> als actuals 2.400m<sup>2</sup>.

Actualment la BCC compta amb un espai útil de 2.400m<sup>2</sup> dividits en tres plantes:

- Vestíbul: inclou el servei de préstec centralitzat, la secció de diaris i revistes, el servei de reprografia i la sala d'actes i exposicions Raimon Llorc.
- 1a planta: disposa de dues sales, la Sala de Música i la Sala Infantil.

A la primera, hi trobem la secció de música, còmics, informàtica, cinema, fotografia i el Fons Flamenc. A més, també hi està ubicat l'SPAI (Servei Públic d'Accés a Internet). La sala disposa també de dos reproductors de DVD i dos de CD.

La Sala Infantil està ubicada a l'altre extrem de la primera planta i està destinada a nens i nenes fins a 14 anys, que podran trobar-hi llibres de coneixements i d'imaginació, pel·lícules, música, revistes, el servei d'Internet i un reproductor de DVD.

A més hi ha el fons especial de Pallassos i el Racó de Pares.

A la sala infantil hi està ubicada la Sala Maginet, que acull, entre d'altres, les activitats de foment de la lectura.

- 2a planta: hi trobem la Sala d'Adults, que inclou el fons de ficció, gran part del fons de coneixements, la col·lecció local i la *dvdeteca*, així com el servei d'informació. Comptem també amb un reproductor de DVD.

### BIBLIOTECA MARTA MATA

La Biblioteca Marta Mata és un equipament cultural i d'informació de creació recent que està ubicat a l'antic cinema Titan, un edifici ple d'història que ha esdevingut un símbol del barri Centre i del conjunt de la ciutat. La façana principal del cinema Titan està inclosa en el catàleg de Protecció del Patrimoni històric, artístic i arquitectònic de Cornellà.

La inauguració del cinema Titan, l'any 1926, va significar per a Cornellà poder disposar d'una sala moderna i ben dotada amb la tecnologia de l'època, en un moment en què el cinema esdevenia un dels principals referents culturals de la societat. L'edifici, d'estil i orientació noucentistes, va ser projectat per l'arquitecte municipal Bienvenido Marin Espinosa, tècnic que també va impulsar i dirigir moltes de les reformes i transformacions urbanístiques de la ciutat.

El cinema es va convertir, en els anys durs de la postguerra i el franquisme, en la gran distracció i activitat lúdica d'una població sotmesa a moltes penúries i dificultats. És per això que el cinema Titan, durant molts anys l'única sala estable de projecció de la ciutat, es va convertir en un centre de relació i convivència social molt important.

A partir de les dècades de 1950 i 1960, la ciutat va viure una gran transformació urbanística i social, especialment amb la consolidació del barri de la Gavarra i el naixement del barri de Sant Ildefons. Amb l'augment de la població també van anar sorgint altres sales de projecció, més modernes i aptes per projectar els nous formats de la indústria cinematogràfica. La sala del Titan va entrar en una lenta i progressiva davallada, fins que va tancar les seves portes a la darreria de la dècada de 1960.

Posteriorment l'edifici va ser adquirit per l'Ajuntament de Cornellà, que hi instal·là una sala d'actes polivalent i altres serveis públics. Actualment, i després d'una acurada rehabilitació, és la seu de la Biblioteca Marta Mata.

La **Biblioteca Marta Mata de Cornellà (BMM)** va obrir les seves portes el mes de gener de 2009. És una biblioteca de proximitat que dona servei als barris de la zona sud de la ciutat, concretament als barris Centre i Riera. Per la seva situació de centralitat geogràfica i la seva bona comunicació amb transport públic, també estendrà la seva àrea d'influència a altres barris de la ciutat, com ara els de Fatjó-Fontsanta o Almeda.

La Biblioteca Marta Mata està integrada en la **Xarxa de Biblioteques de Cornellà (XBC)**, servei cultural i d'informació municipal gestionat directament per l'Ajuntament de Cornellà de Llobregat, amb conveni amb la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona.

La BMM és un equipament modern en un espai de 1.600 m<sup>2</sup>, ampli i lluminós, que disposarà d'un fons de lliure accés de 40.000 documents, tot i que el seu fons inicial d'obertura serà de 20.000 unitats. El fons inclou documents en tots els formats, especialment llibres, però també disposa de CD, DVD i publicacions periòdiques.

L'equipament està dividit en tres plantes i un altell:

- A la planta baixa podreu trobar ordinadors que, a més d'oferir la possibilitat d'utilitzar internet, incorporen el paquet Office per poder gestionar els vostres treballs i documents, imprimir-los o guardar-los. També s'hi troba la sala de diaris i revistes, amb mobiliari adequat per poder gaudir de la lectura amb tranquil·litat i comoditat. En aquesta mateixa planta hi ha les novel·les, guies de viatge, la zona de música amb llibres, CD i DVD musicals i les pel·lícules de cinema i documentals.

A la planta baixa es troba el servei de préstec centralitzat, el servei de reprografia i l'accés a la sala polivalent.

- La primera planta està dedicada exclusivament als nens i nenes fins a 12 anys. Aquí els infants podran trobar llibres de coneixements per reforçar el seu procés educatiu i d'aprenentatge, revistes infantils, còmics, contes i llibres de lectura per a infants, així com ordinadors per a ús dels infants.

També s'hi realitzen activitats com ara l'hora del conte, el club de lectura i visites guiades a la biblioteca per a les escoles de la ciutat.

- La segona planta i l'altell són l'espai idoni per a la lectura. A la segona planta es troben els llibres de coneixements i el Racó del Jove, els llibres d'esports i el fons especial de Dona i

Feminisme. També hi ha el servei d'informació i de préstec interbibliotecari, wi-fi i servei d'internet. A l'altell hi trobem llocs d'ús individual per estudiar o llegir en un ambient més tranquil.

## **BIBLIOTECA SANT ILDEFONS**

La Biblioteca Sant Ildefons, inaugurada l'any 2013, és la tercera biblioteca de la Xarxa de Biblioteques de Cornellà de Llobregat. Forma part de l'equipament Centre Cultural Sant Ildefons i és clarament un espai de proximitat al barri, envoltat de centres escolars.

Ens trobem en un barri que és testimoni de la lluita social i veïnal dels anys seixanta i setanta, no és estrany doncs que la plaça ubicada al davant tingui el nom d'un líder sindical i polític d'aquesta ciutat; **Carles Navales i Turmos**.

Carles Navales i Turmos (Cornellà de Llobregat, 1952 - Girona, 16 de juny de 2011) fou un líder sindical i polític a Catalunya, especialment actiu en l'oposició al franquisme de la dècada de 1970 i en els primers anys de la transició democràtica.

Treballador industrial del vidre, va desenvolupar una intensa activitat sindical en el si de Comissions Obreres. Membre de Bandera Roja en la seva joventut, es va unir després al Partit Socialista Unificat de Catalunya (PSUC). Va destacar la seva activitat sindical a la comarca catalana del Baix Llobregat, on va impulsar una vaga en la seva empresa de vidre el 1974 durant la negociació del conveni col·lectiu, que va arrossegar a una mobilització obrera sense precedents en la dictadura franquista a l'àrea industrial catalana, estenent-se la vaga a més de 400 empreses durant gairebé una setmana. Finalment els treballadors van aconseguir la signatura del conveni però Navales va ser acomiadat, detingut, torturat i condemnat pel Tribunal d'Ordre Públic. Els seus companys li van sobrenombrar "*El noi del vidre*", en record i com a homenatge a Salvador Seguí i Rubinat, assassinat en 1923 i conegut com "*El noi del sucre*"). Amnistià en 1977, ja en la transició democràtica, fou un ferm defensor de l'eurocomunisme en el si del PSUC i de la unitat d'acció sindical. D'aquella època datava la seva amistat personal amb el dirigent comunista, Santiago Carrillo, al que li va unir una sòlida amistat fins a la seva mort. En l'àmbit polític va ser regidor de Cultura de Cornellà i va acabar afiliant-se al Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC). Es va llicenciar en sociologia i va mantenir una intensa tasca de formació sindical, va fundar i va dirigir fins a la seva defunció la revista de pensament social, *La Factoria*.

La **Biblioteca de Sant Ildefons (BSI)**, com bé diu el seu nom, està ubicada en aquest barri. Disposa d'una superfície de 1660 m<sup>2</sup> útils i comparteix edifici amb l'Auditori, tot configurant el Centre Cultural Sant Ildefons de 1.740 m<sup>2</sup>. Aquest edifici és obra de l'estudi d'arquitectes Brullet de Luna i Associats i destaca pel seus espais diàfans amb molta presència de la llum natural de manera zenital.

El barri de Sant Ildefons és un exemple de la lluita social i veïnal, per aquest motiu, la biblioteca disposa d'un fons especialitzat en moviments socials i societat civil.

La **BSI** Està formada per dues plantes.

- La planta baixa l'ocupen el servei de préstec, l'àrea infantil i diaris i revistes, amb espais oberts al carrer Allende i vistes sobre la plana del Llobregat. La planta soterrada està ocupada per la sala general, il·luminada zenitalment. Es tracta d'un espai introvertit, sense presència directa de sol ni vistes cap a l'exterior. És un edifici contingut i mesurat exteriorment i, a nivell interior, destaca una gran netedat espacial i un curiós tractament de la llum natural.